



VULLY 1^{er} BLUES FESTIVAL 1^{er} Grand Cru

Les festivaliers étaient ivres...de bonheur à l'issue de la première édition du Vully Blues Festival qui s'est déroulée samedi 8 novembre dans des conditions idéales. Le temps favorable a rendu encore plus attractive la manifestation qui faisait le pari de rassembler un public nombreux dans les six caveaux des vigneron du village de Praz, pour assister aux concerts de six blues bands de différentes provenances. Finalement ce ne sont pas moins de 600 personnes qui se pressaient dans les caves aménagées style «club» pour apprécier la diversité et la qualité des blues joués par des formations hautes en couleurs. Les «Five blind boys from the parish » (cinq aveugles de la paroisse), qui ne sont en fait que trois, faisaient l'unanimité avec leur «blues théâtral». Une parfaite mise en scène humoristique des avatars de musiciens aveugles cherchant à tâtons leurs instruments, tout en distillant des compositions de blues riches et denses, grâce à la virtuosité impressionnante de Napoléon Washington à la guitare. Le « Slowburn trio » était également beaucoup applaudi, surtout par les femmes, qui appréciaient la douceur et le swing de morceaux voluptueusement joués par trois beaux guitaristes. Dans le même temps, le public passait de caveau en caveau pour danser aux rythmes de

blues jouissifs qui mettaient le feu au lac (smoke on the water) !

Un millésime premier grand cru donc (comme les vins dégustés à l'occasion), que l'on se réjouit de retrouver l'an prochain, les organisateurs du Vully Blues Club nous le promettent !

Prochain rendez-vous tout blues :
samedi 6 décembre au
Restaurant/pub L'Ours de Cudrefin
avec "Spirit of soul".

